

La Chocolaterie
Théâtre comique

présente

Un 4X4 pour deux



dossier de
presse

www.lachocolaterie.org

« Texte et mise en scène : JEAN CHRIS »

« Distribution

Marick REVOLLON : Vanessa
Cerise ou Céline CARA : Marie »

« Régie : Mailis DONNET »

« Production : Théâtre la Chocolaterie »

« Communication et diffusion : Julie WULLSCHLEGER »

Un 4x4 pour deux



L'auteur

Comédien et metteur-en-scène depuis plus de vingt ans sur Montpellier avec notamment les Zygomateurs et la Compagnie BAO, il est aussi auteur de 4 one man shows et 3 pièces écrites à ce jour (*Le dernier voyage de Du Guesclin*, *J'habite encore chez ma femme*, *Une semaine chez les Moule*) ainsi qu'administrateur et webmaster du théâtre La Chocolaterie.



La pièce

Lorsque Vanessa, pseudo star de télé-réalité et Marie, camionneuse peu commode se retrouvent en panne au milieu du désert, le pire est à craindre. Sauront-elles mettre de côté leurs différences et faire équipe pour se sortir de ce mauvais pas ?

100% féminin, 100% drôle, 100% efficace

Au milieu de la chaleur de l'été, c'est un duo aussi explosif que rafraîchissant.



NB : Si vous le souhaitez vous pouvez consulter une captation vidéo. N'hésitez pas à la demander.

LES COMÉDIENNES

Céline CARA



Intègre la troupe THEACHOC en 2010. Elle joue dans les comédies (*Noyeux Joël, Des Parents Presque Parfaits...*) et participe aussi aujourd'hui à la gestion administrative et comptable du Théâtre La Chocolaterie.

CERISE



Membre de la Compagnie BAO, elle est aussi une improvisatrice de pur génie. L'adrénaline qui monte, les idées qui se bousculent, l'invention sur l'instant, elle connaît bien !

Marick REVOLLON



Membre de la Compagnie BAO, c'est une improvisatrice de choc depuis 10 ans. Elle a aussi joué dans les comédie, *J'habite encore chez ma femme, Ta gueule je t'aime...*

ils l'ont dit...



Excellent ! Nous avons beaucoup ri! Les actrices sont extras et les répliques justes et drôles: merci pour cette excellente soirée.

Julie, BilletReduc, 16/02/13

Quelle énergie ! On est mort de rire du début à la fin ! Merci

Pauline, Livre d'Or, 16/02/13

Hilarante, cette pièce nous a permis de passer une super soirée, et un moment très convivial. Nous sommes très bien accueillis par le personnel du théâtre, et les comédiens jouent très bien, des personnages drôles et attachants. Je vous la conseille !

Victor, BilletReduc, 16/02/13

75mn de rire, une bonne soirée pour oublier les soucis. Deux actrices qui ont la «patate». A voir et revoir!

Florianne, BilletReduc, 18/05/13

C'est bon ! Suis addict de votre théâtre ! Bravo aux deux filles sur scène ! Géniales !

Stéphanie & Eric, Livre d'Or, 01/06/13

Nous avons assisté à 4 à la première de cette pièce. Nous avons passé tous les 4 une super soirée. Accueil chaleureux et rires à volonté. Nous irons sûrement à la dernière représentation.

Denis, BilletReduc, 01/06/13



tu dans la presse

AVENTURE Leur histoire sera contée samedi au théâtre

Pour la bonne cause... humanitaire

L'une, Florence Fercoq, est professeur de gymnastique à Montpellier, l'autre, Christine Sentenac, formatrice au sein d'une entreprise de transport, et un projet leur tient particulièrement à cœur: s'engager dans l'action humanitaire et aller à la rencontre de gens n'ayant pas la chance de vivre dans un confort semblable au leur.

Alors, cette année, le duo est passé à la vitesse supérieure. Et, s'est engagé sur la prochaine édition du trophée Roses des sables, qui se déroulera du 10 au 19 octobre.

Exclusivement réservée aux femmes de plus de 18 ans, cette course, créée en 2000, s'inscrit dans la pure tradition des rallyes raids africains. Le concept? Une course d'orientation, sans notion de vitesse, l'objectif étant de rallier l'étape du jour (sept dans le désert marocain) exclusivement à l'aide d'un road-book, d'une carte et d'une boussole en respectant les différents contrôles de passage.

Une course authentique dans le désert marocain

Cette course authentique, à l'ancienne, et imposant un véritable dépassement de soi, va comporter plusieurs épreuves d'orientation, de franchissement de dunes, ceci sans oublier la traditionnelle et célèbre étape marathon, d'une durée de deux jours et une nuit en autonomie totale en plein désert.

Un superbe challenge doublé d'un ache-



■ De g. à dr.: Christine Sentenac, Marick et Cerise les deux comédiennes, Florence Fercoq.

du désert et aux populations défavorisées vivant dans la région de Merzouga (désert sud-marocain).

Une aventure synonyme aussi de fonds nécessaires à la réalisation dudit projet. Une chorale, un professeur de zumba et danse orientale, ont déjà offert leur concours pour se produire en concert, ou animer un stage.

Le prochain événement, dans cette même perspective, est prévu samedi au théâtre comique La Chocolaterie (203 rue de l'Industrie à Montpellier, du côté du rond-point de Montpellier Sud). Ce soir-là, une pièce écrite par Jean-Christy sera jouée par Marick Revollon et Cerise Desbois. « En fait, cette pièce

deux filles qui partent dans le désert dans un but humanitaire et auxquelles il arrive plein d'aventures », évoque Florence Fercoq.

On n'en dira pas plus, mais on ne saurait que vous inciter à vous rendre sur place samedi, sachant que la recette de la soirée sera intégralement reversée à l'association Pink 34, créée par Florence la pilote et Christine la copilote. L'une comme l'autre guidées par ce désir de partage, de solidarité et de générosité.

PIERRE DUPERRON

pduperron@midilibre.com

► Pour tout renseignement sur l'association Montpellier Pink 34, se rendre sur le site:

Contacts

Compagnie **TEACHOC** La Chocolaterie
203 Rue de l'industrie
34070 MONTPELLIER

Contact diffusion

Julie : 06 51 75 04 13

ou 04 34 40 11 78

theatrelachocolaterie@gmail.com

www.lachocolaterie.org

